

1.1 Moderne collectie Zuidoost-Azië *(het CVP heeft betrekking op de moderne collectie)*

Geschiedenis en positionering

De collectie Zuidoost-Azië vormt de grootste collectie gerelateerd aan Nederlands-Indië/Indonesië ter wereld, buiten de regio zelf. De collectie heeft de huidige omvang verkregen na de samenvoeging van de collecties van UBL, KIT en KITLV in respectievelijk 2012 en 2014. Alle drie de collecties hebben hun wortels in de Nederlandse koloniale geschiedenis. Na de onafhankelijkheid van Indonesië was er een rol weggelegd voor KITLV in de nieuwe relaties met Indonesië, in het bijzonder op het gebied van culturele en wetenschappelijke samenwerking. Met de opening van het KITLV-kantoor in Jakarta in 1969 begon de acquisitie in Indonesië. In de jaren zeventig startte Leiden een postkoloniale en multidisciplinaire studierichting Southeast Asian Studies, die de oude Indologie-opleiding verving. In 2000 werd KITLV een onderzoeksinstituut en onderdeel van de KNAW.

Collectieprofiel

Voor de collectie Zuidoost-Azië worden ieder jaar zo'n 5.000 werken aangeschaft, waarvan 4.500 uit Indonesië afkomstig zijn. De overige werken zijn wetenschappelijke publicaties in Europese talen. De nadruk ligt op taal en literatuur (nationaal en regionaal), (post)koloniale geschiedenis, kunst, archeologie, antropologie, sociologie, linguïstiek, en rechten. De collectie omvat een grote verzameling audiovisueel materiaal. Een selectie van week- en dagbladen wordt in Jakarta aangeschaft, gescand en afgevoerd; de scans worden overgedragen aan de UBL. Het is de verwachting dat de komende tien jaar het aantal aangeboden 'moderne' publicaties zal groeien door schenkingen. Hoewel de UBL-KITLV collectie vrij compleet is, zullen vooral grijze literatuur en Indonesische wetenschappelijke rapporten en papers voor de moderne collectie interessant zijn.